

tour – blog

wirre Gedanken von der Straße

« [Gewitter
Mohn](#) »

Volxrock



Neben den Kastelruther Spatzen treten bei den OpenAir – Shows immer noch zahlreiche Vorbands auf, meist auch aus dem Südtiroler Umkreis. Die bedienen die Erwartungen des Publikums gut (und darauf kommt's ja letztlich an), sorgen aber nicht unbedingt für mitgehende Techniker. Etwas anders war das bei [Volxrock](#); plötzlich stand die Seitenbühne voll mit mitwippenden Leuten. Die Kapelle spielte eine Mischung aus eigenen Songs und Coverversionen, letztere aber so gut, witzig und respektlos gemacht, daß es eine wahre Freude war. So wurde der Spatzen – Hit "Schatten überm Rosenhof" im Stil von [AC/DCs Thunderstruck](#) ("Schatten" statt "Thunder" im Intro) gespielt.



Während die Kapelle uns Techniker sofort hatte, brauchte das Publikum schon etwas, um sich an den etwas anderen Stil zu den Vorgängerkapellen zu gewöhnen, ging aber dann später doch sehr gut mit, wie hier unschwer zu sehen ist. Es gab zum Ende hin sogar eine ziemlich lange Polonaise.



Selbst das ein oder andere Mitglied der Spatzen stand längere Zeit am Bühnenrand und schaute durchaus wohlwollend zu. Mir hat diese Kombo auf jeden Fall großen Spaß gemacht und sie hätte statt der vereinbarten 45 Minuten gut & gerne auch noch eine Stunde länger spielen können.

Dieser Beitrag wurde geschrieben am Donnerstag, 17. Juni 2010 um 09:36 und ist gespeichert unter [Kastelruther Spatzen](#). Antworten zu diesem Beitrag findest Du über [RSS 2.0](#) feed. Du kannst [eine Antwort schreiben](#), oder einen [Trackback](#) von Deiner eigenen Webseite eintragen. [Artikel versenden](#) oder [Artikel drucken](#)

Kommentare »

Bisher noch keine Kommentare; schreib einen !

Name (notwendig)

E-Mail (nicht sichtbar, aber notwendig)

URI

Benachrichtigung bei neuen Kommentaren
 Dein Kommentar ([kleines Kommentarfeld](#) | [grosses Kommentarfeld](#))

Du kannst `` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` `` in Deinem Kommentar benutzen.

Achtung: Ich erkläre mich mit dem Absenden des Kommentars damit einverstanden, daß alle eingegebenen Daten und meine IP-Adresse nur zum Zweck der Spamvermeidung durch das Programm [Akismet](#) in den USA überprüft und gespeichert werden. Die [Datenschutzhinweise](#) des tour - blogs habe ich zur Kenntnis genommen und billige sie ausdrücklich.

Mich zu folgenden Kommentaren per E-Mail benachrichtigen

•

• Seiten

- [Blogroll und Linkliste](#)
- [Was ist "bloggen" ?](#)
- [Wunschzettel](#)
- [Impressum & Datenschutz](#)
- [Blog als eMail abonnieren](#)
- [Startseite](#)
- [tour - focus](#)

• Heute vor einem Jahr

- [A 380](#)

• Heute vor zwei Jahren

• Heute vor drei Jahren

- [Die Hafengeburtstagsbilder](#)

• Heute vor vier Jahren

- [Julia Schilinski in der Motte, Hamburg](#)

• Heute vor fünf Jahren

- [Unterwegs](#)
- [Johnny Liebling & Der Fall Böse](#)

• Neue Kommentare

- [Eva](#): @derFred Verschränkte Arme können auch so gedeutet werden: “Ich...
- [DerFreD](#): interessant die Körpersprache auf dem Foto. verschränkte arme...
- [Markus Sorger](#): Klar gab's den: <http://www.eurovisionfamily...>
- [Tobias](#): Gabs da dieses Jahr eigentlich wieder ein Techniker Blog wie die...
- [Tobias](#): Hier fehlt definitiv ein “Gefällt mir” button! Das mit...
- [Christof](#): Wenn Dir Google suspekt ist schau Dir mal Chromium an, das ist die...

• Vergangene Jobs



• Themengebiete

- [allgemein](#)
- [Autos](#)
- [Eindrücke, Empfindungen, Reaktionen](#)
- [Hotels](#)
- [im Netz](#)
- [Jobs](#)
 - [alte Geschichten](#)
 - [Firmengeschichten](#)

- [Funk & Fernsehen](#)
- [Industriejobs](#)
- [lokale Jobs](#)
 - [WMSuperlive](#)
- [Touren](#)
 - [Alida Gundlach](#)
 - [Anna Maria Kaufmann](#)
 - [Annett Louisan](#)
 - [Ben Hur Live](#)
 - [Das Palastorchester mit seinem Sänger Max Raabe](#)
 - [Gregorian](#)
 - [Kastelruther Spatzen](#)
 - [Marilyn — das Musical](#)
 - [Roger Cicero](#)
 - [Stefan Gwildis](#)
- [Künstler](#)
- [Kollegen](#)
- [privat](#)
- [reale Welt](#)
- [Schwachsinn](#)
- [segeln](#)
- [Shows, Kunst & Kultur](#)
 - [Ausstellungen](#)
 - [Bücher](#)
 - [Filme](#)
 - [Konzerte](#)
 - [Musik](#)
 - [Theater](#)
 - [TV](#)
 - [Veranstaltungstips](#)
- [Technik](#)
- [unterwegs](#)
- [Venues](#)
- [Wettbewerbe](#)
- [zu Hause](#)

• **Rückblick**

- ▼ [2011 \(90\)](#)
 - ▼ [Mai \(23\)](#)
 - [Videoeinführung](#)
 - [Her mit den Grenzkontrollen !](#)
 - [Light- and Videodesign: twelve points](#)
 - [ESC - Juryfinale](#)
 - [Strandleben](#)
 - [Atomboot in Hamburg](#)
 - [Wolkenräumereien](#)
 - [Internet auf Speed](#)
 - [Schönwettergegend](#)
 - [Neu !](#)
 - [Langsam ist auch ok](#)
 - [Schrecken am Morgen](#)
 - [Geraffel](#)
 - [Firmenfarbtor](#)
 - [Verneblungstaktik](#)
 - [Case gepimpt](#)

- [Leer](#)
- [Lidl lohnt sich](#)
- [Feuer frei !](#)
- [DUSlog](#)
- [Handbuch Veranstaltungsrecht](#)
- [Speziallaptops](#)
- [Sonnenblick](#)
- ▶ [April \(27\)](#)
- ▶ [März \(19\)](#)
- ▶ [Februar \(7\)](#)
- ▶ [Januar \(14\)](#)
- ▶ [2010 \(468\)](#)
- ▶ [2009 \(476\)](#)
- ▶ [2008 \(429\)](#)
- ▶ [2007 \(383\)](#)
- ▶ [2006 \(615\)](#)